



VO Malerei des 20. Jahrhunderts | Teil I

Übungsbilder 2

Dr. Helmuth Oehler für uni.com
Wintersemester 2021.2022



Dr. Sybille Ennemoser

Ernst Ludwig Kirchner
(Aschaffenburg 1880 – 1938 Frauenkirch-
Wildboden bei Davos/Schweiz)

Tanzschule

1914/25

Öl auf Leinwand, 114,5 x 115,5 cm
München

© Pinakothek der Moderne





Angelika Gertloff

Erich Heckel
(Döbeln 1883 – 1970 Radolfzell am
Bodensee)
Liegendes Mädchen
1909

Öl auf Leinwand, 96,5 x 121,2 cm
München
© Pinakothek der Moderne



Alena Lubey

Erich Heckel
(Döbeln 1883 – 1970 Radolfzell am Bodensee)
Gläserner Tag
1913

Öl auf Leinwand, 117 x 92 cm
München
© Pinakothek der Moderne



Gabriele Lutz

Emil Nolde, eigentlich Hans Emil Hansen
(Nolde, Kreis Tondern der Provinz Schleswig-Holstein 1867 – 1956 Seebüll)

Tanz um das Goldene Kalb
1910

Öl auf Leinwand, 88 x 105 cm
München

© Pinakothek der Moderne



Birgit Schmidt

Wassily Kandinsky
(Moskau 1866 – 1944 in Neuilly-sur-Seine)
Träumerei
1913

Öl auf Leinwand, 130,5 x 130,5 cm
München
© Pinakothek der Moderne



Angelika Dobernigg

August Macke
(Meschede, Hochsauerland
1887 – 1914 bei Perthes-lès-
Hurlus, Champagne)
Mädchen unter Bäumen
1914

Öl auf Leinwand, 119,5 x 159
cm

München

© Pinakothek der Moderne



Prof. Christine
Riedmann

Franz Marc
(München 1880 –
1916 Braquis bei
Verdun)
Rote Rehe II
1912

Öl auf Leinwand,
70 x 100 cm
München
© Pinakothek der
Moderne



Christine Bloch

Franz Marc
(München 1880 –
1916 Braquis bei
Verdun)

Der Mandrill
1913

Öl auf Leinwand,
91 x 131 cm
München
© Pinakothek der
Moderne



Inge Kastner

Franz Marc

(München 1880 – 1916 Braquis bei Verdun)

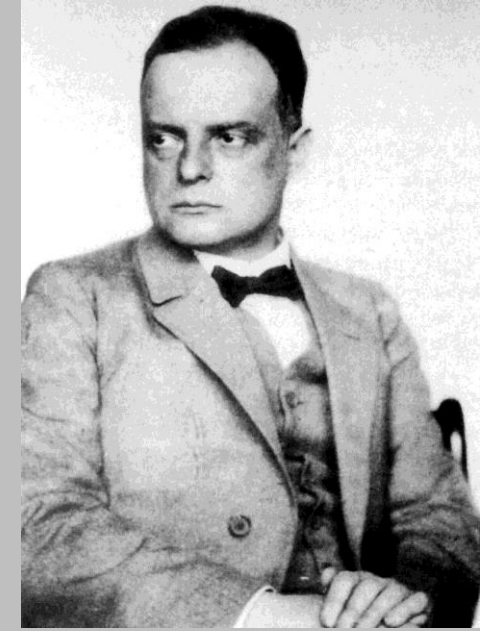
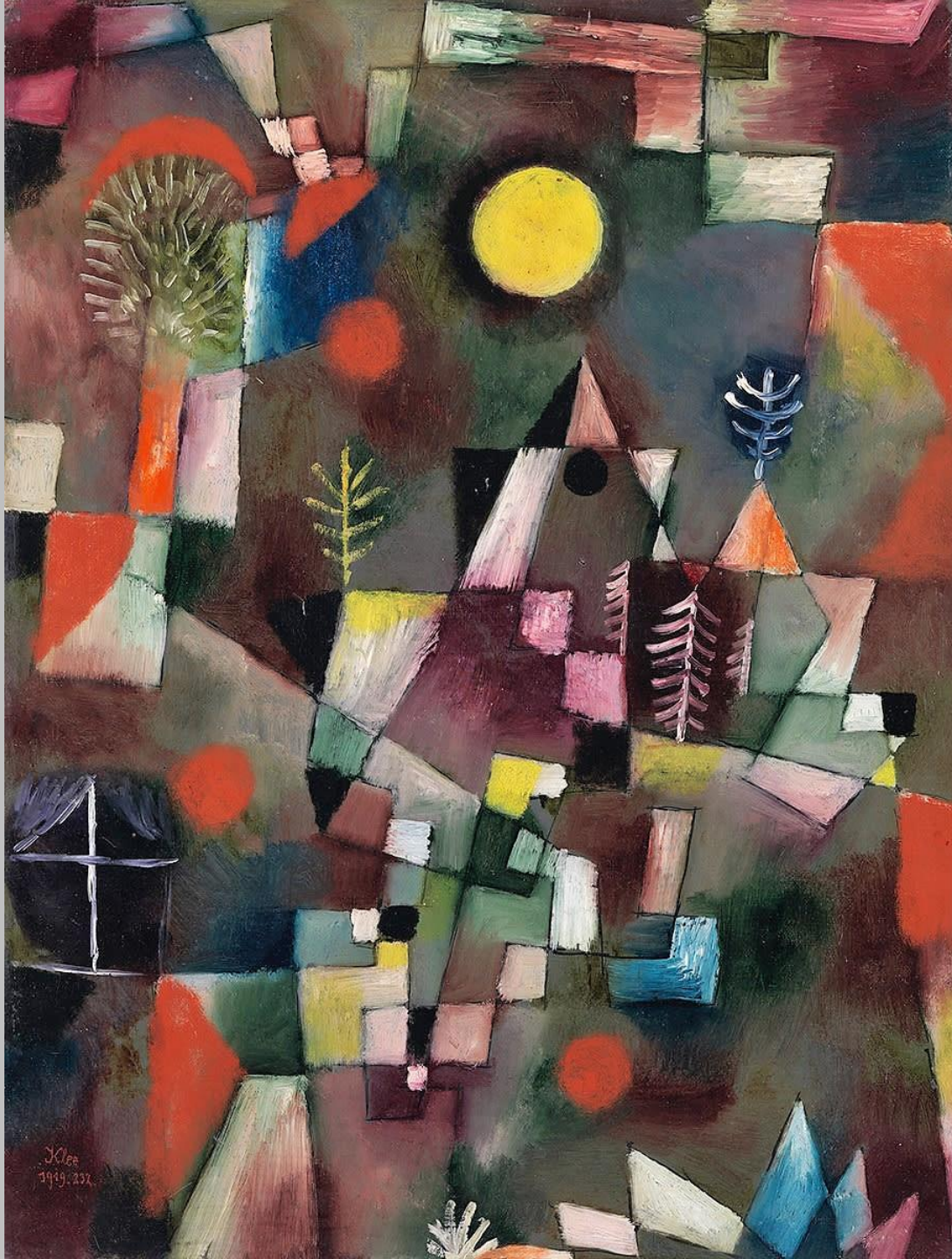
Tirol

1913/14

Öl auf Leinwand, 135,7 x 144,5 cm

München

© Pinakothek der Moderne



Helga Neff

Paul Klee

(Münchenbuchsee, Kanton Bern 1879 – 1940 in Muralto,
Kanton Tessin)

Der Vollmond

1919

Öl auf Papier und Karton, 49,8 x 38 cm

München

© Pinakothek der Moderne